

Kötészet

VI. forduló

1. Melyek a könyvek fő részei?

- a. könyvlap, könyvgerinc
- b. könyvtest, könyvtábla
- c. gerinc, fülszöveg, impresszum

2. Válassza ki az egyenes vágás minőségét befolyásoló géptechnikai tényezőket?

- a. vágókés éle, illeszték, vágóléc felülete, prés ereje
- b. papír fajtája, száliránya
- c. az egyenes vágás minőségét kizárólag a vágókés éle határozza meg

3. Egy 4 példányos üzleti nyomtatványnál milyen sorrendben következnek az önátíró papírfajták?

- a. CF-CFB-CB-CF
- b. CB-CFB-CFB-CF
- c. CF-CB-CB-CFB

4. Válassza ki a állati eredetű ragasztókat?

- a. zselatin, kazein
- b. gumiarábikum, dextrin

5. Vegykezelt garnitúrák készítésénél melyik fajta ragasztót használjuk?

- a. hot-melt ragasztó
- b. a papír saját ragasztójával
- c. enyv

6. Mi a ványolás?

- a. biegelés
- b. ritzelés
- c. perforálás

7. Egy éttermi étlapot többszörös leporellóhajtással kell meghajtani, milyen típusú hajtogató gépen készítjük el a munkát?

- a. késes
- b. táskás

8. Válassza ki a könyvkötő fűzőanyagokat?

- a. fűzőcérna, fűzőszalag, Köpper-szalag, fűződrót
- b. spirál,

9. Mi az összehordás fogalma?

- a. olyan magasnyomtatási hiba, a nyomat felülete egyenetlen, szélei pedig életlenek lesznek
- b. a nyomdai termék (főként) újság egységcsomagjainak (általában műanyag) zsineggel való összefogása
- c. két vagy több ív a megadott sorrendben történő, folyamatos egymásra rakása

10. Mi a perforálás?

- a. sorlyukasztás (fésűs, blokk)
- b. előzőek felvitele a könyvtest első és utolsó íveire
- c. ívösszekapcsolás művelete fűzőcérnával

11. Mit jelent a modell, mi a készítésének célja?

- a. egy mintadarab, amelyet a kiadó és a nyomda részére is megmutatja a végső kinézetet
- b. a gerinccsík és a hátlemmez közötti kapcsolatot biztosító papírból hajtott rész
- c. kötött könyveknél a belív után vagy az ívek közé elhelyezett 4-8 vagy magasabb oldalszámú, általában a belív papírjánál jobb minőségű papírra készülő ívegységek

12. Hogyan szabjuk le a vásznat vászonkötésekhez?

- a. gerinccel merőlegesen
- b. gerinccel párhuzamos gyártási irányba
- c. nincs előírás a vászonszabásra

13. Mi az oromszegő?

- a. a könyvtest gerincnyílásának keresztmetszése
- b. a könyvgerinc és a tábla közötti mélyedés
- c. könyvtest gerincének fej-és lábrészére ragasztott díszítő textilcsík

14. Mi az irka (füzet) készítésének helyes menete?

- a. vágás, összehordás, hajtás, fűzés, vágás
- b. hajtás, összehordás, vágás, fűzés
- c. gépi összehordás, gépi fűzés, gépi hajtás

15. Mit jelent a Lumbeck eljárás?

a. keménytáblás könyveknél a könyvtestet a táblához rögzítő - a belíveknél magasabb grammsúlyú (rendszerint 120-150 grammos) papírból készülő, általában nyomatlan – lappárt ragasztunk a könyvekhez

b. a könyvtábla elemeit (táblalemez, gerinclemez) összefüggő könyvkötészeti vászon borítja, tartja össze, melyet meleg ragasztóval prés alatt tartunk 24 órát

c. a gerincen fellazítjuk a rostokat, műanyag ragasztóval megkenjük, a fűzővásznot pedig rásütéssel erősítjük