

Nyomdai-előkészítés

2. forduló

Beküldési határidő: 2008. június 24.

1. Mit jelent a tipográfia?

- a) Nyomtatványok szöveg- és képanyagának esztétikus elrendezése, megtervezése.
- b) Képernyőre készített dokumentumok.
- c) Hosszú szövegek hasábokba történő tördelése.

2. Válassza ki a tipográfia építőelemeit?

- a) kézirat, írott szöveg.
- b) betű, sor, sorcsoport, grafikai elemek (vonalak, képek, illusztrációk, szóközők, térközők).
- c) szkennerek, nyomtatók, egyéb beviteli eszközök.

3. 20 ciceró hány mm a francia mértékegység rendszerben?

- a) 7,52 mm
- b) 90,24 mm
- c) 240 mm

4. Hol alkalmazzuk a ligatúrát?

- a) A magyar nyelvben ligatúrát a fi, ff, fj, fl, ffi, ffl, betűkapcsolatoknál kell alkalmazni.
- b) A fejezet vagy a paragrafus első betűje, amely általában nagyobb a szöveg többi karakterénél.
- c) Ligatúrának mondjuk felvétel közben a kép megkomponálását, megszerkesztését.

5. Mit jelent az egalizálás?

- a) Egy kiadvány oldalméretének megválasztása.
- b) A periodikus kiadványokat tartalmi szempontból szöveges és illusztratív kiadvány típusokba kell sorolni, ezt nevezzük egalizálásnak.
- c) Egyengetés, optikailag egységes betűközőkkel harmonikus szóképek kialakítása. Verzál betűs sorok kialakításánál alkalmazzák.

6. Mit nevezünk egy nyomdai ívnek?

- a) Alapegység a könyvek terjedelmének megállapítására, egy nyomdai ív = 16 oldal.
- b) Nyomdai segédjeleket tartalmazó ív.
- c) Speciálisan simított papír kizárólag nyomdai felhasználásra.

7. Mit jelent az „n” számítás?

- a) A kézirat betűmennyiségének kiszámítása, és átszámítása nyomdai úton előállítható oldalterjedelemre.
- b) A nyomásnál használatos, vágatlan papírméretet körülvágva kapjuk a kiadvány végleges (vágott) méretét.
- c) A papírok tömegszámítása g/m².

8. Ha egy szedéstükör mérete: 22 x 36 ciceró, 8 pont fokozatú szedéssel egy oldalon hány „n” betű helyezhető el?

- a) 7480 „n” betű szedhető az oldalba.
- b) 3800 betű fér egy oldalra.
- c) 3564 „n” betű szedhető az oldalra.

9. Mi a aranymetszeti arány?

- a) A kisebb rész úgy aránylik a nagyobbhoz, mint a nagyobb az egészhez.
- b) A kisebb rész úgy aránylik a nagyobbhoz, mint a kisebb az egészhez.
- c) A nagyobbik rész úgy aránylik a kisebbhez, mint a nagyobb a kisebbhez.

10. Mit jelent ez a korrektúra jel?

- a) Sortáv növelése.
- b) Új bekezdés.
- c) Középre állítás.

11. Mit jelent az akcidens szedés?

- a) Minden igényes könyv tördeléséhez szükséges, különösen a sok képet tartalmazókhöz.
- b) Az oldalpár külső oldalán úgy kell elhelyezni, hogy a széljegyzet első sora a vonatkozó rész első sorával betűvonalban álljon.
- c) Különleges megoldást igénylő, művészi hatásra is törekvő alkalmi nyomtatványok, meghívók, névjegyek, plakátok, üdvözlő kártyák stb. szedése.

12. Tipográfiai szempontok szerint mi alapján különböztetjük meg a színeket?

- a) Vizuális megjelenése és hangulati hatása szerint
- b) Additív (összeadó) színrendszer szerint
- c) Szubtraktív (kivonó) színrendszer szerint

13. Válassza ki a vektorgrafikus szerkesztő programokat?

- a) CorelDraw, Adobe Illustrator.
- b) Adobe Photoshop, Adobe Flash.
- c) Quarkxpress, Indesign.

14. A képekeretetik nyomdai feldolgozása során alkalmazott képfelbontás:

- a) minimum 300 dpi.
- b) minimum 150 dpi.
- c) min. 80 dpi.

15. Mit jelent a rácsállás?

- a) a színbontott rácsfelvételeknél, valamint a rácsmásolatok előállításánál szükséges művelet a moaré csökkentése érdekében.
- b) a mélynyomóhenger felületébe mélyített (maratott, vésett) csésze alakú nyomóelem.
- c) érintkező másoló eljárás mindkét oldalon nyomtatott vagy átlátszatlan eredetiktől.

16. Mivel tudjuk megoldani, hogy a különböző beviteli és kimeneti eszközökből színhelyes anyagokat kapjunk?

- a) JDF munafolyamatokkal.
- b) ICC színprofilokkal.
- c) A folyamatos CMYK szintérben való konvertálással.

17. Mit nevezünk forgatókönyvnek?

- a) könyvkötészeti segédeszköz a könyvek kézi táblába akasztásához.
- b) tekercsrotációs nyomógépek gépkezelési utasítása, a működés leírásával.
- c) szöveg- és képanyag oldalakon belüli elhelyezésének utasítása, a mérethelyes szöveg- és kép kópiák oldaltükörbe történő beragasztásával, oldalpáronként készül.

18. Nyomdai anyagok számítógépes előkészítése során mikor alkalmazzuk az Overprint postscript utasítást?

- a) Színek felülnyomása.
- b) Vágójelek és illeszkedési jelek felhelyezése.
- c) Kifutó anyagok készítése során.

19. Minek a mértékegysége az lpi?

- a) Egy oldalon belüli korrektúra jelek.
- b) CMYK színterű képek.
- c) Nyomdai rácssűrűség.

20. Mit jelent az imprimatúra kifejezés?

- a) A nyomtatást végző nyomda feltüntetésének módja.
- b) Utolsó tördelt szerzői korrektúra, amelyen a megrendelő írásban engedélyt ad a hibák gondos kijavítása utáni sokszorosításra.
- c) A nyomdatermék minőségi átvételének szabályozása és módja.